

Wunder über Wunder (1)

Text : Monika Mühlhaus

Musik: Gerhard Spingath

1. Wun - der, Wun - der ü - ber Wun der

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment starts with a half note G3 and a half note B2, then moves to a half note G3 and a half note B2 in the second measure, and a half note G3 and a half note B2 in the third measure.

5 tust du, Herr, um uns her - um.

The second system continues the melody. The vocal line has a half note G4, quarter notes A4, B4, and C5, followed by a half note D5. The piano accompaniment features a half note G3 and a half note B2, then a half note G3 and a half note B2, and finally a half note G3 and a half note B2.

9 Le - bens - vol - le Gott - be - wei - se,

The third system continues the melody. The vocal line has a half note G4, quarter notes A4, B4, and C5, followed by a half note D5. The piano accompaniment features a half note G3 and a half note B2, then a half note G3 and a half note B2, and finally a half note G3 and a half note B2.

13 Wach - sen, Zwi - schern und Ge - brumm.

The fourth system continues the melody. The vocal line has a half note G4, quarter notes A4, B4, and C5, followed by a half note D5. The piano accompaniment features a half note G3 and a half note B2, then a half note G3 and a half note B2, and finally a half note G3 and a half note B2.

17

Wel - che Viel - falt bun - ter Far - ben!

21

Wel - che Schön - heit, Phan - ta - sie!

25

All dies gab ein wei - ser Schöp - fer.

29

Aus sich selbst ent - stand dies nie!

Wunder über Wunder (2)

Text und Melodie : Monika Mühlhaus
Chorsatz : Gerhard Spingath

Alt-Solo

33

2. Le - ben, Le - ben ü - ber Le - ben,
An - ders als des Herb - stes Wel - ken

37

im - mer neu und stau - nens - wert.
je - der Früh - ling uns das lehrt:
ben, stes neu und stau - nens - wert.
Wel - ken uns das lehrt:

41

Al - le Blu - men, die er - blü - hen,
Al - le Blu - men, die er - blü - hen,

45

je - der Baum in neu - er Pracht,

je - der Baum in neu - er Pracht,

49

All die schö - nen jun - gen Tie - re

All die schö - nen Tie - re

53

at - men Auf - er - ste - hungs - kraft,

at - men Auf - er - ste - hungs - kraft,

57

at - men Auf - er - ste - hungs - kraft!

Wunder über Wunder (3)

Terxt und Melodie : Monika Mühlhaus
 Chorsatz : Gerhard Spingath

Bass-Solo

61

3. Lie - be, Lie - be ü - ber Lie - be

3. Lie - be, Lie - be ü - ber Lie - be

65

zeigst du uns, Herr, je - den Tag.

zeigst du uns, Herr, je - den Tag.

69

Wenn wir glau - bend auf dich bli - cken,

Wenn wir glau - bend auf dich bli - cken,

73

äng - stigt uns nicht Tod und Grab.

äng - stigt uns nicht Tod und Grab.

77

Du, der Wun - der hat ge - schaf - fen,

Du, der Wun - der hat ge - schaf - fen,

81

Der das Le - ben selbst uns ist,

Der das Le - ben selbst uns ist,

85

gingst selbst durch des To - des Ra - chen,
gingst selbst durch des To - des Ra - chen,

89

weil du selbst die Lie - be bist,
weil du selbst die Lie - be bist,

93

weil du auch die Lie - be bist

Wunder über Wunder (4)

Text : Monika Mühlhaus

Musik : Gerhard Spingath

4. Freu - de, Freu - de ü - ber Freu - de,

101
da - zu hast du uns be - freit!

105
All die Sin - ne wahr - zu - neh - men:

109
Fül - le hältst du uns be - reit!

113

Se - hen, Hö - ren, Rie - chen, Schme - cken,

117

Füh - len dei - ne Freund - lich - keit.

121

Du willst uns das Herz er - we - cken,

125

Lie - ben uns zur Herr - lich - keit,

129

Lie - ben uns zur Herr - lich - keit.